

Программа по литературе 10 класс

Введение.

Глава 1. Устное народное творчество и древняя литература

Устное народное творчество. Новеллистические сказки. Несказочная проза.
Узбекский фольклор. «Алпамыш».
Древнерусская литература. «Повесть временных лет».
Махмуд Кашгари «Диван лугат ат-турк».
Литература античного периода. Гомер. «Илиада».

Глава 2. Литература Средневековья

А. Никитин «Хождение за три моря»
З.М. Бабур «Бабур-наме».
Лутфи. Лирика.
Б. Машраб. Газели.
Данте Алигьери «Божественная комедия».

Глава 3. Литература XVIII-XIX веков

Классицизм. На пути к реализму.
Д.И. Фонвизин «Бригадир».
Реализм и русская проза второй половины XIX века.
И.С. Тургенев «Дворянское гнездо».
Ф.М. Достоевский «Идиот»
Л.Н. Толстой «Воскресение».
А.П. Чехов «Дядя Ваня».
Русская поэзия второй половины XIX века
Ф.И. Тютчев
А.А. Фет
Узбекская литература XVIII-XIX веков
М.Р. Агахи. Газели
Муками
Фуркат
Мировая литература XIX века
Ч. Диккенс «Приключения Оливера Твиста».
В. Скотт «Айвенго»
О. де Бальзак «Отец Горио»

Глава 4. Литература начала XX века

Тенденции развития русской и узбекской литературы начала XX века
А.И. Куприн «Гранатовый браслет».
И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско».
Фитрат «Рассказы индийского путешественника».
Чулпан Стихотворения (сборник «Мгновения любви»).

